



Fiche 5. Fenêtres et portes

5.3 Les encadrements des ouvertures

IDENTIFICATION

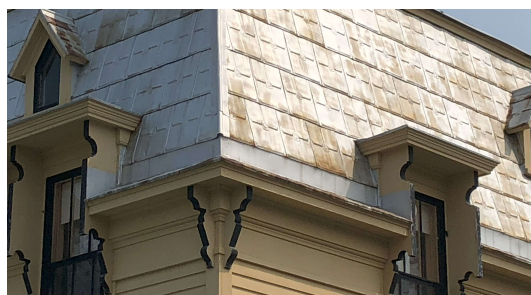
Les encadrements de bois des fenêtres et des portes

DESCRIPTION GÉNÉRALE

L'encadrement des ouvertures joue un double rôle :

- 1) celui d'assurer l'étanchéité du revêtement des murs avec les ouvertures, et d'empêcher l'infiltration de l'eau;
- 2) celui d'affirmer l'époque et le style architectural de la maison.

La partie supérieure de l'encadrement, dite le linteau, est habituellement la plus élaborée et donne toute sa personnalité à l'ouverture, que ce soit la fenêtre ou la porte. Dans le cas de la porte, c'est aussi la façon de souligner l'entrée de la maison et de contribuer à l'expression du style de la maison et de son époque de construction.



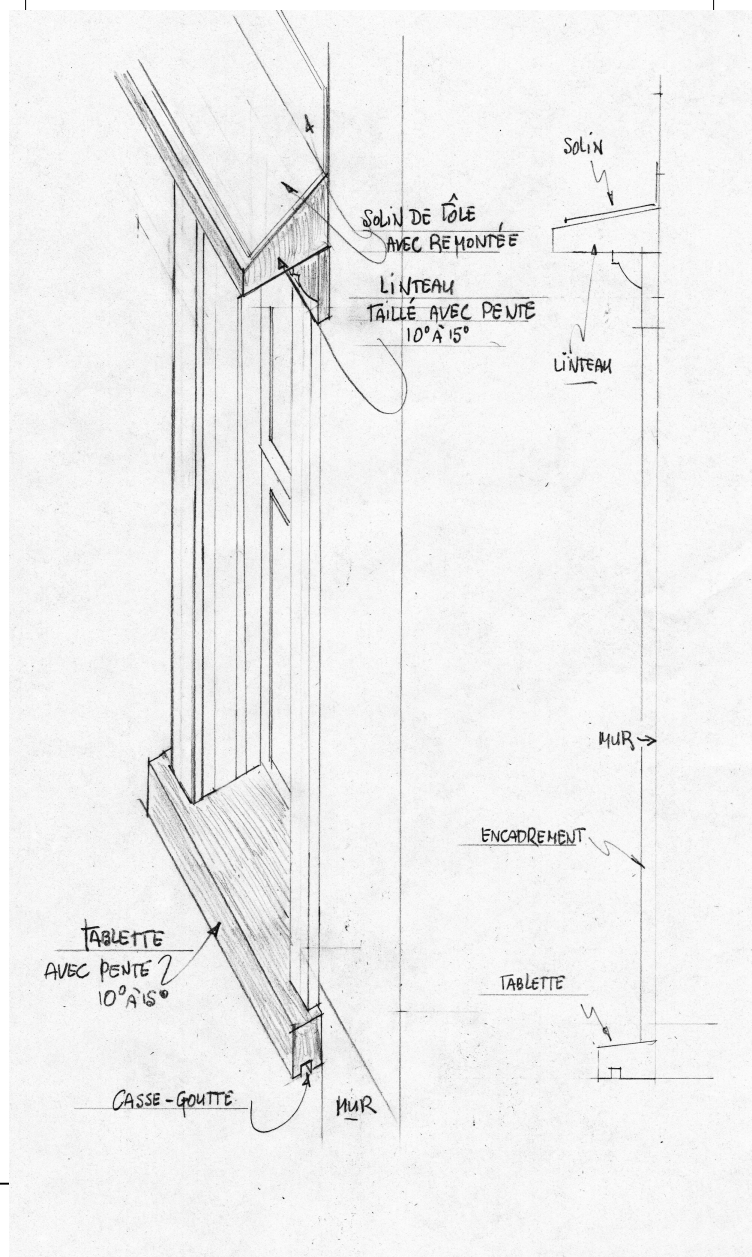
DÉTAILS DE MISE EN OEUVRE

L'encadrement se compose de 3 parties :

A) le **linteau** qui couronne l'ouverture; il se projette pour éloigner l'eau et est taillé avec une pente vers l'extérieur. Sur le dessus une feuille de tôle repliée remonte sous le parement pour empêcher l'eau de s'infiltrer.

B) la **tablette** au bas de la fenêtre est taillée avec une légère pente vers l'extérieur. Une goutte d'eau est façonnée sous la tablette pour bloquer la remontée de l'eau vers le mur sous la tablette.

C) les **montants**, de part et d'autre, cachent et protègent de l'infiltration d'eau, les joints entre le cadre de l'ouverture et le mur. Ils reposent sur la tablette et s'installent sous le linteau.



RECOMMANDATIONS

Matériaux recommandés : l'utilisation du bois demeure la seule façon de faire un encadrement et d'en respecter le style d'origine.

Approche à adopter : l'étude de la façon dont est fait l'encadrement à réparer, ou à défaut, l'étude de photographies anciennes de la maison, devrait guider le type d'encadrement à restaurer ou à reproduire pour respecter l'époque et le style du bâtiment.