



Fiche 1. Pourquoi conserver et mettre en valeur notre patrimoine bâti

1.2 La recherche historique

IDENTIFICATION

Recherche historique et compréhension de l'évolution du bâtiment

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Afin de mieux intervenir sur son bâtiment, il faut d'abord mieux le comprendre.

À cet effet, il faut tenter de répondre à certaines questions :

- 1) Quelles étaient les caractéristiques du bâtiment à sa construction;
- 2) comment a-t-il évolué au fil des ans depuis l'époque de sa construction;
- 3) comment reconnaître les caractéristiques originales toujours présentes et celles ajoutées suite aux modifications apportées au fil des ans.

Une recherche historique et documentaire élémentaire peut nous aider à répondre à ces questions; les résultats de la recherche nous permettront de mieux conserver ce qui est intéressant et typique, par une mise en valeur adéquate de l'architecture de notre bâtiment. Souvent les anciens propriétaires possèdent des photos anciennes ou encore la municipalité.

Parmi les pistes de recherche à suivre, il y a :

- La consultation du dossier de la propriété à la municipalité;
- la consultation des archives de la société historique;
- la consultation des archives de la province;
- la consultation des répertoires de photographies anciennes publiés;
- l'observation, dans l'environnement immédiat, de bâtiments de la même époque;
- la lecture de monographies ou de publications réalisées pour souligner un anniversaire comme le centenaire de la municipalité.

Les photographies anciennes demeurent un outil efficace pour apprécier l'évolution d'un bâtiment et ses caractéristiques originales par comparaison avec son état actuel.

Pistes de recherche

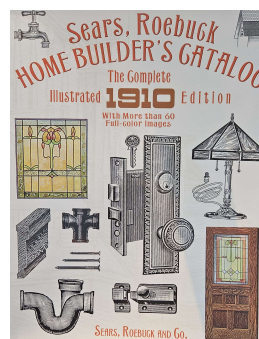
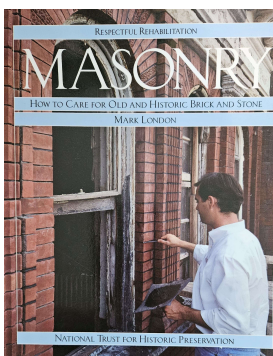
La collection de photographies des archives provinciales du Nouveau-Brunswick dont voici un extrait :

«La collection de photographies contient plus de 500,000 images du Nouveau-Brunswick... représentant toute l'histoire de la photographie de 1841 à 2017... Des épreuves photographiques, un classeur à fiches et un catalogue numérique sont offerts pour aider les chercheurs à trouver et à identifier certaines photographies de certains bâtiments. Un instrument de recherche, le «Photo Index Classification Booklet» se trouve également près de la collection de photographies»

Les répertoires exceptionnels de photographies anciennes réalisés, par exemple pour Caraquet par le photographe Yvon Cormier :



Les anciens catalogues de matériaux réimprimés et disponibles dans certaines librairies ou via le WEB, ou les guides techniques présentant des techniques de construction traditionnelles :



RECOMMANDATIONS

Approche à adopter : consulter les responsables municipaux qui possèdent une bonne connaissance des sources de renseignements disponibles, et consulter des personnes bien informées sur le patrimoine bâti et le Comité de sauvegarde de Caraquet, qui pourront vous aider à identifier les caractéristiques particulières de votre bâtiment, et vous aider à bien le réparer et le mettre en valeur.